**Visita al Museo de Bellas Artes Boston**

1. Recuerda que el folleto que tú crearás (con tu pareja) debe incluir:

* Un **mapa del museo** con los cuatro sitios indicados de las cuatro obras de arte
* Una **descripción** de las cuatro obras de arte
* Una **mini-biografía** de las cuatro artistas
* Una **actividad interactiva** (de 10-15 minutos) para cada obra de arte
* **Espacio para crear arte** para el visitante
* Un aspecto profesional y apropiado para niños hispanohablantes (colores, ordenado, bonito, texto de tamaños diferentes)
* Hecho en Word, Powerpoint, o Adobe illustrator; exportable a un PDF e imprimible

1. Con tu pareja, **escoge un mínimo de 6 obras de arte** que podrías usar en tu folleto. (Últimamente escogerás 4 de las 6 obras de arte para crear tu folleto.)
   1. Escribe el nombre de la obra y el nombre del artista de cada obra. (No se puede escoger una obra de arte por un artista anónimo.)
   2. Anota otra información importante.
   3. Si puedes, sacar una foto con tu teléfono del arte y también de la declaración artística.
2. Para tu folleto, piensa en **un tema que podría conectar todas las obras** de arte que escoges: color, tema, mensaje, estilo, objetos, emociones, etc.
3. Piensa en **las actividades** que podrías crear en cuanto a las obras. Las actividades deben incorporar los cinco sentidos y deben ser divertidas y simples.
4. Mañana tendrás que reflexionar en nuestra visita al museo. Considera las preguntas:

* *¿Qué aprendiste sobre…*
  + *el arte? y los artistas?*
  + *el diseño del museo?*
  + *la educación, el museo, y los niños?*
  + *los programas y las actividades para niños?*
  + *el proceso de diseñar una galería?*
  + *las diferencias entre una visita para adultos y una visita para niños?*
* *¿Qué te sorprendió?*
* *¿Qué opinas del MFA? ¿Qué opinas del arte que vimos?*
* *¿Qué opinas del plano (*layout*) del museo y, más específicamente, de las obras que tú has escogido?*
* *¿Cuáles desafíos tiene el MFA?*
* *¿Cómo atrae el MFA los niños al museo?*
* *¿Cómo atrae el MFA gente que no habla inglés?*
* *¿Cuáles materiales tiene el MFA para la gente que no habla inglés?*
* *Piensa en el folleto que harás. ¿Cuáles desafíos tendrás tú?*

**Obras posibles para el folleto:**

|  |  |
| --- | --- |
| *Título:* | *Artista:* |
| *Ubicación y Otra información/ideas:* | |

|  |  |
| --- | --- |
| *Título:* | *Artista:* |
| *Ubicación y Otra información/ideas:* | |

|  |  |
| --- | --- |
| *Título:* | *Artista:* |
| *Ubicación y Otra información/ideas:* | |

|  |  |
| --- | --- |
| *Título:* | *Artista:* |
| *Ubicación y Otra información/ideas:* | |

|  |  |
| --- | --- |
| *Título:* | *Artista:* |
| *Ubicación y Otra información/ideas:* | |

|  |  |
| --- | --- |
| *Título:* | *Artista:* |
| *Ubicación y Otra información/ideas:* | |