**Reflexión: “Museos para muchachos”**

*Instrucciones*: Piensa bien en el proyecto que has completado. En un documento de Google, escribe una reflexión de dos partes: una reflexión del contenido que aprendiste y una reflexión del proceso. Lee y responde bien a las preguntas siguientes.

Contenido:

* ¿Cómo ha cambiado tu definición de “arte”?
* ¿Cómo han cambiado tus opiniones de arte y/o de los museos?
* Piensa en todas las investigaciones y las entrevistas que has hecho sobre el arte, los museos, y la educación. También considera los artículos y videos que has visto. ¿Cuáles son las actividades más interesantes para niños cuando visitan un museo?
* Considera la educación de los niños, los beneficios de los museos, el proceso de diseñar un folleto para niños, el arte y los artistas hispanohablantes. ¿Qué sabes ahora que no sabías antes?
* Si tuvieras más tiempo, ¿qué más te gustaría estudiar o saber?

Proceso:

* ¿Qué te gustó del proyecto?
* ¿Qué te ayudó más con el proceso de crear el folleto?
* ¿Qué te habría ayudado a crear el folleto?
* Describe los desafíos de este proyecto.
* Si lo podrías hacer otra vez, ¿qué cambiarías?
* Si tuvieras más tiempo, ¿qué más te gustaría hacer?
* ¿Trabajaste bien con tu pareja? Explica.

**Reflexión: “Museos para muchachos”**

*Instrucciones*: Piensa bien en el proyecto que has completado. En un documento de Google, escribe una reflexión de dos partes: una reflexión del contenido que aprendiste y una reflexión del proceso. Lee y responde bien a las preguntas siguientes.

Contenido:

* ¿Cómo ha cambiado tu definición de “arte”?
* ¿Cómo han cambiado tus opiniones de arte y/o de los museos?
* Piensa en todas las investigaciones y las entrevistas que has hecho sobre el arte, los museos, y la educación. También considera los artículos y videos que has visto. ¿Cuáles son las actividades más interesantes para niños cuando visitan un museo?
* Considera la educación de los niños, los beneficios de los museos, el proceso de diseñar un folleto para niños, el arte y los artistas hispanohablantes. ¿Qué sabes ahora que no sabías antes?
* Si tuvieras más tiempo, ¿qué más te gustaría estudiar o saber?

Proceso:

* ¿Qué te gustó del proyecto?
* ¿Qué te ayudó más con el proceso de crear el folleto?
* ¿Qué te habría ayudado a crear el folleto?
* Describe los desafíos de este proyecto.
* Si lo podrías hacer otra vez, ¿qué cambiarías?
* Si tuvieras más tiempo, ¿qué más te gustaría hacer?
* ¿Trabajaste bien con tu pareja? Explica.