**Rubric: Zamba en el museo de bellas artes**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Criteria | Levels and Descriptors | | | |
| Emerging | Developing | Proficient | Exemplary |
| Preparation:   * Video comprehension * Note-taking | I watched the video once, but I did not take thorough notes | I watched the video twice and I responded to all or most of the questions | I watched the video twice and I responded thoroughly to all or most questions | I watched the video at least twice and I responded thoroughly to all questions |
| Task completion and Organization:   * Introductory sentence * Summary of video * Description of art and artist * Observation of techniques used * Description of techniques to be used in personal brochure | I did not write an introductory sentence, or my sentence was unclear.  My ideas are not organized into separate paragraphs.  I mostly summarized Zamba’s visit to the museum, but I did not provide details about the art or artist highlighted in the video.  I did not notice, or I did not describe techniques for engaging children.  I was not inspired to incorporate techniques in my brochure, or I did not explain my ideas well. | I wrote an introductory sentence.  My ideas are somewhat organized into separate paragraphs.  I summarized Zamba’s visit to the museum, but I did not provide many details about the art or artist highlighted in the video.  I described only one technique for engaging children that I noticed in the video.  I explained only one technique that I was inspired to incorporate in my brochure. | I wrote a clear introductory sentence.  My ideas are organized into 3 distinct paragraphs.  I summarized Zamba’s visit to the museum by providing relevant details about the art and artist highlighted in the video.  I described some techniques for engaging children that I noticed in the video.  I explained some techniques that I was inspired to incorporate in my brochure. | I wrote a clear and informative introductory sentence.  My ideas are organized into at least 3 distinct paragraphs.  I summarized Zamba’s visit to the museum by providing relevant details about the art and artist highlighted in the video.  I described many techniques for engaging children that I noticed in the video.  I explained many techniques that I was inspired to incorporate in my brochure. |
| Language:   * Vocabulary for art and art museums * Present subjunctive * Grammar in general | I did not incorporate the target vocabulary or grammar.  I made many grammatical mistakes that made my work difficult to comprehend. | I incorporated some target vocabulary and grammar.  I made several grammatical errors, but they did not interfere with comprehension. | I incorporated sufficient examples of target vocabulary and at least 4 examples of the present subjunctive.  I made some grammatical errors, but they did not interfere with comprehension. | I incorporated many examples of target vocabulary and more than 4 examples of the present subjunctive.  I made very few grammatical errors. My work can be understood easily. |
| Revision Process | I did not use the rubric to check over my work.  I did not respond well to feedback and I incorporated very few suggestions. | I used the rubric to check over my work.  I responded to feedback and incorporated some suggestions. | I used the rubric to check over my work.  I responded well to feedback and incorporated relevant suggestions. | I used the rubric to check over my work.  I responded well to feedback, incorporated relevant suggestions, and asked questions when I needed to. |
| Essay Format:   * Google Docs * Double-spaced * Size 12 font * 250 words * Printed out | I did not follow the formatting guidelines for this essay. | I followed some of the formatting guidelines for this essay. | I worked in Google Docs. My essay is double-spaced, size 12 font, and about 250 words. I printed out the essay before class. | I worked in Google Docs. My essay is double-spaced, size 12 font, and more than 250 words. I printed out the essay before class. |
| Timeliness and Effort | I was distracted during work time at school and did not get much done at home.  I did not submit the work on time. | I worked on this in class and sometimes at home.  I submitted almost everything on time. | I used my time effectively during work time in class and most of the time at home.  I submitted everything on time. | I used my time effectively both in class and at home.  I submitted everything on time or early. |
| Additional Comments: | | | | |

**La matriz de evaluación: Zamba en el museo de bellas artes**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Criteria | Levels and Descriptors | | | |
| Emerging | Developing | Proficient | Exemplary |
| Preparación:   * Comprensión del video * Apuntes | Miré el video una vez, pero no escribí apuntes suficientes | Miré el video dos veces y respondí a la mayoría de las preguntas | Miré el video dos veces y respondí bien a todas las preguntas | Miré el video más de dos veces y respondí bien a todas las preguntas |
| Tarea completa y organización:   * Oración introductoria * Resumen del video * Descripción del arte y de la/él artista * Observación de las técnicas usadas * Descripción para usar en el folleto | No escribí una oración introductoria, o la frase que escribí no fue escrita bien.  No organicé mis ideas en párrafos distintos.  Escribí un resumen de la visita de Zamba al museo, pero no incluí detalles sobre el arte y el/la artista.  No me fijé en, o no describí las técnicas para interesar a los niños.  No me inspiró el video para incorporar técnicas en mi folleto, o no expliqué mis ideas bien. | Escribí una oración introductoria .  Organicé mis ideas en párrafos distintos.  Escribí un resumen de la visita de Zamba al museo, pero no incluí suficientes detalles sobre el arte y el/la artista.  Describí una técnica para interesar a los niños.  Expliqué una técnica que me inspiró el video y la incorporé en mi folleto. | Escribí una oración introductoria clara.  Organicé mis ideas en tres párrafos distintos.  Escribí un resumen de la visita de Zamba al museo, e incluí suficientes detalles sobre el arte y el/la artista.  Describí algunas técnicas para interesar a los niños.  Expliqué algunas técnicas que me inspiró el video y las incorporé en mi folleto. | Escribí una oración introductoria clara e informativa.  Organicé mis ideas en al menos tres párrafos distintos.  Escribí un resumen de la visita de Zamba al museo, e incluí suficientes detalles sobre el arte y el/la artista.  Describí muchas técnicas para interesar a los niños.  Expliqué muchas técnicas que me inspiró el video y las incorporé en mi folleto. |
| Control de lenguaje:   * Vocabulario para el arte y los museos de arte * Presente del subjuntivo * La gramática en general | No incluí ni el vocabulario ni la gramática meta.  Cometí muchos errores gramaticales y fue difícil comprender mi trabajo. | Incluí algunos ejemplos del vocabulario y la gramática meta.  Cometí algunos errores gramaticales pero no intervinieron con la comprensión de mi trabajo. | Incluí ejemplos suficientes del vocabulario y 4 ejemplos del presente del subjuntivo.  Cometí algunos errores gramaticales pero no intervinieron con la comprensión de mi trabajo. | Incluí muchos ejemplos del vocabulario y más de 4 ejemplos del presente del subjuntivo.  Cometí muy pocos errores gramaticales. Todos pueden comprender mi trabajo. |
| El proceso de revisión | No usé la matriz de evaluación para revisar mi trabajo.  No respondí bien a los comentarios y no incluí las sugerencias en la versión final. | Usé la matriz de evaluación para revisar mi trabajo.  Respondí a los comentarios e incluí algunas de las sugerencias en la versión final. | Usé la matriz de evaluación para revisar mi trabajo.  Respondí bien a los comentarios e incluí las sugerencias relevantes en la versión final. | Usé la matriz de evaluación para revisar mi trabajo.  Respondí bien a los comentarios, incluí las sugerencias relevantes en la versión final, y hice preguntas cuando fue necesario. |
| El formato del ensayo:   * Google Docs * Doble-espacio * Tamaño 12 * 250 palabras * Impreso | No cumplí con las reglas del formato. | Cumplí con algunas de las reglas del formato. | Cumplí con todas de las reglas del formato. | Cumplí con todas de las reglas del formato. Escribí más de 250 palabras. |
| Puntualidad y Esfuerzo | Me distraje mucho cuando tuvimos tiempo para trabajar en clase, y también en casa.  No entregué el trabajo a tiempo. | Trabajé en la tarea en casa y en clase.  Entregué casi todo a tiempo. | Trabajé bien en casa y en clase.  Entregué todo a tiempo. | Trabajé bien en casa y en clase.  Entregué todo a tiempo o temprano. |
| Comentarios Adicionales: | | | | |